

## **Marisa Spinoglio**

*Psichiatra, è stata Assistente Universitaria di ruolo presso la cattedra di Psichiatria dell'Università degli studi di Milano, con incarichi di docenza.*

*Psicoanalista di formazione junghiana presso l'Istituto CIPA di Milano, ha svolto funzioni di docenza e supervisione e partecipato a numerosi congressi nazionali ed internazionali con lavori e pubblicazioni.*

*Ha collaborato con vari Istituti e Scuole di Psicoterapia (Advar, Aneb, GITIM).*

*Attualmente dirige anche gruppi di meditazione Vipassana.*

### **Creatività: tra neurobiologia e mistero**

La capacità artistica e creativa dell'uomo ha sempre costituito fonte di meraviglia e dibattito e lo ha posto, nella scala evolutiva, nella condizione più alta, corda tesa tra materia e spiritualità.

La creatività può essere la risposta dell'uomo alla sua angoscia esistenziale e aprirgli la strada alla trascendenza attraverso il processo trasformativo insito nella sua natura.

La psicoanalisi ha sempre cercato di dare una sua visione della creatività, passando dal concetto freudiano di "Sublimazione" come più elevato meccanismo di difesa, al riconoscimento di un autentico istinto creativo della scuola junghiana e al suo potenziale trasformativo per raggiungere la pienezza dell'individuazione.

La vita e l'arte di Vincent Van Gogh possono essere prese ad esempio per riflettere su tutte e due le visioni, ampliando la nostra conoscenza pur mantenendo viva la meraviglia sul mistero.



### **Scuola Italiana di Psicoterapia per le Tecniche Immaginative di Analisi e Ristrutturazione del Profondo**

**ITP di Leopoldo Rigo**

riconosciuta dal MIUR

con decreto del 3 aprile 2003

Gazzetta Ufficiale n. 96 del 26.04.03

[www.gitim.it](http://www.gitim.it)

Il seminario è un'iniziativa del GITIM - **Gruppo Italiano Tecniche Imagerie Mentale** di Treviso, una Associazione costituita dal 1966 attorno alla figura del professor Leopoldo Rigo, che ha come scopo la pratica e la diffusione delle tecniche immaginative ITP.

Il GITIM ha attivato la "Scuola Italiana di Psicoterapia per le Tecniche Immaginative di Analisi e Ristrutturazione del Profondo - ITP di Leopoldo Rigo" (riconosciuta dal MURST con decreto del 3/4/03, Gazzetta Ufficiale n. 96 del 26/4/03).

Il GITIM, in qualità di Provider Regionale accreditato, organizza seminari di studio con i crediti ECM.

Pubblica inoltre on-line la "Rivista di Psicoterapia Immaginativa" - [www.gitim.it](http://www.gitim.it)

## **GITIM Gruppo Italiano Tecniche Imagerie Mentale**

Scuola Italiana di Psicoterapia  
per le Tecniche Immaginative di  
Analisi e Ristrutturazione del Profondo  
ITP di Leopoldo Rigo



### **Creatività: tra neurobiologia e mistero**

Incontro di studio con la  
**dott.ssa Marisa Spinoglio**  
Psichiatra psicanalista junghiana

**10 marzo 2018**

**Centro Culturale "Carlo Tamai"**  
via Roma 81 – Silea (TV)

**Creatività: tra neurobiologia e mistero**  
**dott.ssa Marisa Spinoglio**  
**10 marzo 2018**

**programma**

- ore 8:30 *registrazione*
- ore 9:00 **La creatività umana: corda tesa tra materia e spirito**
- ore 9:30 **Le diverse teorie psicoanalitiche sulla creatività da Freud in poi, passando per Otto Rank, Alice Miller fino a Jung e Hillman**
- ore 10:00 **La sublimazione di Freud e l'istinto creativo di Jung. Il saggio di Freud su Leonardo**
- ore 10:30 *pausa caffè*
- ore 10:45 **Importanza delle prime impressioni infantili nella produzione artistica secondo Alice Miller: Henry Moore, Pablo Picasso, Paul Verlaine, Franz Kafka. Creatività e perversione**
- ore 12:15 Dibattito e discussione di gruppo
- ore 13:15 *pausa pranzo*
- ore 14:30 **La vita e l'arte di Vincent Van Gogh. Una lettura archetipica seguendo il mito solare e le fasi del processo alchemico: la Nigredo, l'Albedo e la Rubedo, passando dalla Citrinitas**
- ore 16:00 *pausa caffè*
- ore 16:15 **Seconda fase del processo creativo di Vincent Van Gogh: il tramonto e la luce della notte**
- ore 17:15 Dibattito e discussione di gruppo
- ore 18:00 *chiusura lavori - questionario ECM*

**GITIM**  
**Gruppo Italiano**  
**Tecniche Imagerie Mentale**

per informazioni  
**GITIM**  
via Aleardi 23  
31100 TREVISO  
347.9459591  
eventi@gitim.it - [www.gitim.it](http://www.gitim.it)

**SEDE DEL SEMINARIO**  
**Centro Culturale "Carlo Tamai"**  
via Roma 81 – Silea (Treviso)  
- dalla stazione ferroviaria: autobus n. 3.  
- dall'uscita Treviso Sud A27:  
alla rotatoria seconda uscita,  
alla seconda rotatoria terza uscita.

**Sono stati assegnati 7,6 crediti ECM**  
(per psicologi, psichiatri, medici-psicoterapeuti,  
educatori professionali)

**MODALITÀ DI ISCRIZIONE**  
compilare la scheda d'iscrizione su [www.gitim.it](http://www.gitim.it)  
oppure spedire il modulo allegato unitamente  
alla ricevuta del pagamento a:  
**GITIM**  
via Aleardi 23 - 31100 Treviso

**Il costo con ECM è di € 60 (soci GITIM € 40),  
senza ECM € 30 (soci GITIM gratuito)**  
(esente IVA ai sensi dell'art. 10 comma 1, n.20 del DPR 633/72)

Per effettuare il versamento  
**IBAN: IT 79 Q 02008 12011 000110043274**

Organizzatore: GITIM id 90  
Titolo evento: Creatività: tra neurobiologia e mistero  
Codice evento: 90-204461  
Data: 10 marzo 2018

**SCHEDA ISCRIZIONE**

Nome \_\_\_\_\_  
Cognome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ n \_\_\_\_\_  
cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ pv \_\_\_\_\_  
Telefono \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_  
Codice fiscale \_\_\_\_\_  
Partita Iva \_\_\_\_\_

Richiede i crediti ECM:  Sì  No

Professione:  Psicologo  Psicoterapeuta  
 Psichiatra  Medico Psicoterapeuta  
 Educatore professionale

Profilo lavorativo attuale:

Libero professionista  
 Dipendente del SSN  
 Convenzionato del SSN  
 Privo di occupazione

*Dichiaro di essere informato, ai sensi e per gli effetti del DLgs n°196 del 30/06/2003 che i dati personali saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.*

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_